

Guatemala, 30 de Diciembre del 2015
Informe 14-2015

Arquitecto
José Luis Menéndez Ronquillo
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Menéndez

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Final del año 2015 conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No. 69-2015, y Acuerdo Ministerial No. 18-2015 correspondiente del 05 de enero al 31 de diciembre del 2015.

Informe Año 2015

I. Analicé los siguientes lotes de los meses en el año 2015.

Febrero 2015:

AA9g/8, 7, 6 Clásico Temprano, Fase Alejos
AA9g/5 Postclásico, fase Sibaná
F9u/9, 8 Preclásico Tardío, fase Ruth
F9u/7, 6 Clásico Tardío, fase Guzmán
FF-14a/5 Postclásico, fase Sibaná
G8k(s1)/8 Preclásico Tardío, fase Ruth
G8k(s1)/7, 6 Clásico Temprano, fase Alejos

Marzo2015:

AA9g/9A Clásico Temprano, fase Alejos
AA-14a/6 Clásico Tardío, fase Guzmán
AA-14a/5 Postclásico, fase Sibaná
CC-14a/6 Clásico Tardío?
CC-14a/5 Postclásico
F9u/11 Clásico Temprano, fase Alejos
F9u/10 Preclásico Tardío, fase Ruth, transición a Clásico Temprano.
G8k(s1)/11 Preclásico Tardío, fase Rocío?

Abril2015:

AA9h/9 Fase Ruth
AA9h/8, 8A, 7, 6 Clásico Temprano, Fase Alejos
AA9h/5 Fase Sibaná
B-14a/9, 8, 7 Preclásico Tardío?

B-14a/6 Clásico Temprano?
 B-14a/5 Clásico Tardío
 F9u/15, 14, 11 Fase Nil
 G8k(s1)/14, 12 Fase Rocío
 Aldea Los Ángeles, San Felipe, Reu. Montículo 1
 Pocos tiestos, no se puede fechar.
 Aldea Los Ángeles, San Felipe, Reu. Área Montículo
 Pocos tiestos, no se puede fechar.
 Aldea Los Ángeles, San Felipe, Reu. Área Montículo, Recorrido.
 Postclásico.

Mayo 2015

E-14a/8, 7, 6, 5 Preclásico, fase Nil
 F7nn/7, 6 Clásico Tardío
 F8one/8, 7, 6 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F9u/11 Preclásico Medio, fase Nil
 G9he/6 Clásico Temprano, fase Alejos
 G9he/5 Postclásico
 G-14a/7, 6, 5 Preclásico Tardío, fase Ruth
 II-14a/5 Preclásico Tardío, fase Ruth
 G8k(s1)/14A Preclásico Tardío, fase Rocío
 KK-14a/5 Postclásico

Junio 2015:

AA9i/9, 8, 7, 6 Clásico Temprano, fase Alejos
 AA9i/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 F7vs/8 Clásico Tardío, fase Guzmán
 F7vs/7, 6, 5 Postclásico, fase Sibaná
 F8ones/8A Cabeza de figurilla, Preclásico Medio, fase Nil
 F9v/11, 10, 7 y 8, 6 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F9v/5 Clásico Tardío?
 H9seo/5a y 5b Clásico Tardío, fase Ralda
 NN-10a/5a, 3 y 4 Colonial/Moderno
 NN-14a/5, 3, 1 y 2 Colonial/Moderno

Julio 2015:

F8ones/9a Preclásico Tardío, fase Ruth.
 F7vse/7, 6 Clásico Tardío?
 F7vse/5 Postclásico.
 G7a/7 Preclásico?
 G7a/6 Preclásico Tardío? Clásico Temprano?
 G7a/5 Clásico Tardío.
 H9seo/5a y 5b Clásico Tardío.
 MM-18a/5 Clásico Tardío, fase Guzmán.
 NN-16/6, 5 Clásico Tardío, fase Guzmán.
 NN-10as/5a /Clásico Tardío, fase Guzmán.

NN-10as/3 y 4 Postclásico.
 NN-19as/1 y 2 Postclásico y Colonial
 NN-10b/5a Clásico Tardío y Postclásico.
 NN-10b/3 y 4 Postclásico y Colonial.
 NN-10b/1 y 2 Postclásico y Colonial.

Agosto 2015:

AA9ge/10A, 9, 8 Preclásico Tardío, fase Ruth
 AA9ge/7, 6 Clásico Temprano, fase Alejos
 AA9ge/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 CC-16a/7, 6 Clásico Temprano, fase Guzmán
 CC-16a/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 EE-16c/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 F9ns/6 Clásico Temprano?
 F9vs/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 G7b/7, 6, 6b Clásico Tardío, fase Guzmán
 G7b/5 Postclásico
 H9seo(s1)/5b Clásico Tardío, fase Guzmán
 H9seo(s3)/5a Clásico Tardío, fase Guzmán
 H9seo(s3)/5B Clásico Tardío, fase Guzmán
 Tiestos de superficie, sitio Los Ángeles

Septiembre 2015:

AA9gen/9, 8 Preclásico Tardío, fase Ruth
 AA9gen/7, 6 Clásico Temprano, fase Alejos
 AA9gen/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 AA9ie/8, 7, 6 Clásico Temprano, fase Alejos
 AA9ie/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 F7re(s1)8B Clásico Temprano, fase Alejos
 F8onese/12a. 12 Preclásico Medio, fase Nil
 F9vs/14 Preclásico Medio, fase Ixchiyá o Nil temprano
 F9vs/13, 12, 11 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F9vs/9, 8, 7, 6A Clásico Temprano, fase Alejos
 G7ae/6 Clásico Tardío, fase Guzmán
 G7ae/5 Postclásico
 G7bn/5 Postclásico

Octubre 2015:

AA-10a/6a, 6, 5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 DD-10A/6 Clásico Tardío, fase Guzmán
 F9vs/14 Preclásico Medio, fase Ixchiyá
 F9vs/13 Preclásico Tardío, fase Rocío
 F9vs/12 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F-16a/6, 6a, 5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 G-14b/6, 5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 H-16a/6, 5 Clásico Tardío, fase Guzmán

H9seo(s1)/6A Preclásico Tardío, fase Ruth

Noviembre 2015:

AA9ies/10, 9, 8, 7 Preclásico Tardío, fase Ruth
 AA9ies/6 Clásico Temprano o Tardío?
 AA9ies/5 Clásico Tardío, fase Ralda
 AA9j/10, 9 Preclásico Tardío, fase Ruth
 AA9j/8, 7 Clásico Temprano, fase Alejos
 AA9j/6, 5 Postclásico
 AA-16as/6, 6a Clásico Tardío
 F-3a/6A CPN Preclásico, fase Ruth y/o Clásico Temprano, fase Ruth
 F7vsee/10, 9, 8, 7 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F8onn/7A, 7, 6 Clásico Temprano, fase Alejos
 F9vs/14 Preclásico Medio y Tardío
 F9vs/13 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F9s/13B, 12 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F-18a/6, 5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 G8k(s1)/14A Preclásico Medio, fase Nil
 H9seo(s1)/6A Clásico Temprano, fase Alejos
 H-18a/5 Clásico Tardío
 I-16a/6 Preclásico Tardío, fase Rocío o Ruth
 F8onn/7A U.1, U.2, U.3, U.4 Clásico Temprano, fase Alejos
 F9vs/7A U.1, U.2 Clásico Temprano, fase Alejos
 Cerámica del sitio Los Ángeles

Diciembre 2015:

B-9a/7 Preclásico Tardío, fase Ruth
 B-9a/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 D-9a/5 Clásico Tardío, fase Guzmán
 E-14a/11, 10, 9, 8, 7, 6, 5 Preclásico Medio, fase Nil?
 E-14a/5 Postclásico
 DD-18a/7, 6 Clásico Temprano
 DD-18a/5 Clásico Tardío
 E-18a/5 Clásico Tardío
 F8onn/9 Preclásico Tardío, fase Ruth
 F9s/13, 13 a, 13b Preclásico Tardío, fase Rocío
 F9s/13c Preclásico, fase Rocío
 F9vs/12A, 10, 8, 7 Preclásico Tardío, fase Ruth
 H9seo(s1)/6A Preclásico, fase Ruth

II. Descripciones de vasijas que hice en 2015:

Mes de junio

H8s/5A U.19 Clásico Temprano, fase Alejos
 H8s/5A U.85 Clásico Temprano, fase Alejos
 H9bos1/6A U.162 Preclásico Tardío, fase Ruth

de Takalik Abaj, ingresan en la red de intercambio controlado por el Valle de México.

Durante este año, inicié unas investigaciones sobre un posible Mercado precolombino en Takalik Abaj. Entre nosotros se nos ocurrió que, posiblemente estaba en la Plaza Hundida o adyacente. José Pineda nos proveyó los datos de sus excavaciones en esta Plaza y el Área C del Museo. Revisamos todas las excavaciones de Carlos Espigares en el área al sur de la Plaza, las de Víctor López en la Calle de Pan y, el área adyacente de Miguel Medina. Hay muy pocas fuentes bibliográficas de información de mercados del período Clásico, aunque Miguel Orrego ofreció la información del "Mercado" de Tikal que parece ser del Clásico Tardío. Llegué a dos conclusiones:

1. No existía un mercado en Takalik Abaj en la zona que estamos investigando.
2. Es posible que no existían mercados públicos (con control centralizado) hasta el período Clásico en Mesoamérica.

Sin embargo, es muy probable que los mercados públicos y centralizados vayan mano a mano con el desarrollo del nivel sociopolítico/económico del Estado. Investigaciones recientes en el Valle de México (Castanzo y Hirth 2008) que indican que el desarrollo del nivel de Estado se realizó al final del período del Preclásico. Cuando Guatemala se integró en la gran red comercial de México, al inicio del Clásico Temprano, fue necesario adoptar un sistema centralizado más complejo sociopolítico/económico que involucra mercados públicos.

Tema 2 Estudio de Cacao

La Plaza Hundida inspiró más interés. Las investigaciones de Carlos Espigares en el área al sur de la Plaza fue diseñada para descubrir la zona residencial, pero no se encontró lo que se esperaba. La zona produjo muy poca cerámica, más bien, parecía área de cultivo. En tiempos precolombinos, esta región era parte del Soconusco que era importante y famoso por el cultivo de cacao. Este tema exige investigar la producción y procesamiento de cacao, y lo hicimos. La investigación indica que inmediatamente después de la cosecha es necesario fermentar las almendras. El método de fermentación es llenar cajas de madera con las almendras y colocar las cajas en patios inclinados para que escurra el líquido fermentado y después secar las almendras al aire.

El estudio del procesamiento de cacao llamó la atención de los participantes del Proyecto Takalik Abaj. Miguel Orrego se comunicó con su amigo, el Sr. Ismael Castillo de León, dueño de una finca de cacao cercana a Takalik Abaj, y arregló una visita a la finca. En abril fuimos a la finca, con los arqueólogos José Pineda, Víctor López, Miguel Medina y Carlos Espigares. El Sr. Ismael nos enseñó los árboles, la fermentación, secado, molienda y el mercadeo del cacao. Nos sorprendió que la Plaza Hundida coincidía con lo observado en la finca. Tiene el patio inclinado, una

fuentes de agua necesaria para el proceso y un drenaje central para desechar los líquidos de la fermentación.

Estamos impresionados con el hecho que la Plaza Hundida refleja el mismo patrón de áreas de producción de cacao. Parece ser que Takalik Abaj podría ser un centro principal de producción de cacao, dentro de la importante red de intercambio comercial.

Tema 3 Búsqueda del Mercado.

Planeamos reconstruir el procesamiento e intercambio de cacao en Takalik Abaj en año venidero. José Pineda, quien excavó la Plaza Hundida y los alrededores, va a estar encargado del estudio. A Carlos le interesa investigar el acceso al sitio que posiblemente está al lado del área de cultivo de cacao. Los otros arqueólogos también tienen sus intereses de investigación en relación al tema. Por mi parte, organizaré los datos que José y los demás arqueólogos provean y contribuyan al estudio.

La búsqueda del Mercado será incorporada en el plan 2016. La hipótesis propone que lógicamente la distribución de cacao debe estar cerca del área de procesamiento, la cual debe ser un área plana, posiblemente donde construirán el Museo. Es posible que en este lugar fuera donde contaban y empacaban las semillas de cacao que los mecaperos llevaban a distribuir a otros sitios. Además, allí mismo pudo haber intercambio por trueque. Es necesario excavar y analizar la cerámica para buscar indicios de la presencia de intercambio. Este también será un esfuerzo conjunto.

Tema 4 Continuación y Análisis de la Cerámica y el Muestrario en el Año 2016

Continuare con el análisis de la cerámica que se recupera de las excavaciones en proceso. Al mismo tiempo, puedo refinar las fechas de los tipos y revisar la cerámica de los basureros asociados con lo sospechamos que fue el mercado. Los basureros de la Calle de Pan excavados por Víctor y otros lugares excavados por Miguel en años recientes serán de ayuda para entender la transición del Preclásico al Clásico. Además, esperamos encontrar la evidencia del desarrollo a un mercado público, supuestamente dirigido por los administradores de Takalik Abaj.

IV. Durante el año 2015: Un capítulo del Libro de Takalik Abaj, solicitado.

Redactar el capítulo de la Astronomía de Takalik Abaj para el Libro de Takalik Abaj. Casi ya terminado y falta la traducción. Espero entregar el manuscrito en el inicio de 2016.

Referencia Citada

Castanzo, Ronald A. and Kenneth G. Hirth
2008 "El Asentamiento del Período Formativo en Cuenca de Puebla-Tlaxcala,
Mexico", pp. 203-232. *Ideología Política y Sociedad en el Período Formativa*.
UNAM, Mexico.

Marion Popenoe de Hatch

Marion Popenoe de Hatch

ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ARA